

**Distrito Escolar de Santee**  
**Anexo del Reporte de Calificaciones para el Desarrollo del Idioma Inglés**  
**3<sup>er</sup> Grado – En Expansión**



Estudiante: \_\_\_\_\_ Maestro(a): \_\_\_\_\_ Escuela \_\_\_\_\_

Nivel de la Evaluación de ELD: \_\_\_\_\_ Fecha de Comienzo al Programa EL: \_\_\_\_\_

Para cada estándar, marque “+” si el alumno está logrando un progreso satisfactorio cada trimestre.

Estándares de ELD (Desarrollo del Idioma Inglés)	T1	T2	T3
<b>1. Intercambiando información e ideas</b> Participar en las discusiones en clase, en grupo o con su compañero sosteniendo un dialogo, siguiendo las reglas de tomar turnos, haciendo preguntas relevantes, afirmando a otros, y añadiendo información relevante.			
<b>2. Interacción mediante inglés escrito</b> Trabajar en colaboración con sus compañeros en proyectos de escritura de textos informativos y literarios más extensos, utilizando tecnología cuando sea apropiado para publicación, gráficos, etc.			
<b>3. Ofreciendo opiniones</b> Ofrecer opiniones y negociar con los demás manteniendo conversaciones usando un conjunto de frases aprendidas (p.ej., <i>I agree with X, and...</i> ), así como respuestas abiertas (si-no) con el fin de obtener y/o mantener la palabra, proporcionar contra-argumentos, etc.			
<b>4. Adaptación de las opciones de lenguaje</b> Adecuar las opciones de lenguaje (p.ej., vocabulario, uso del dialogo, etc.) según el objetivo (p.ej., persuadir, entretener), entorno social, y audiencia (p.ej., compañeros versus adultos) con apoyo moderado de sus compañeros o adultos.			
<b>5. Escuchar activamente</b> Demostrar que está escuchando activamente durante lectura en voz alta y presentaciones orales haciendo y contestando preguntas detalladas con indicaciones ocasionales y apoyo moderado.			
<b>6. Lectura/visualización minuciosa</b> Describir ideas, fenómenos (p.ej., cómo las vacas digieren su comida), y elementos de texto p.ej., idea principal, personajes, acontecimientos) con mayor detalle basado en la comprensión de una variedad de textos para el nivel de grado y audiovisuales con respaldo moderado.			
<b>7. Evaluando las opciones lingüísticas</b> Describir el lenguaje específico que los escritores u oradores usan para presentar o respaldar una idea p.ej., el vocabulario específico o frases usadas para proporcionar evidencia) con indicaciones o sugerencias y respaldo moderado.			
<b>8. Analizando las opciones lingüísticas</b> Distinguir como diferentes palabras con significados similares (p.ej., describiendo un personaje tan feliz versus extático) producen diferentes significados y diferentes efectos en la audiencia.			
<b>9. Presentando</b> Planificar y difundir presentaciones orales breves sobre una variedad de temas y de áreas de contenido (p.ej., narrando una historia, explicando un proceso científico, etc.).			
<b>10. Escritura</b> a) Escribir textos literarios e informativos más extensos (p.ej., un texto explicativo sobre cómo funcionan las linternas) colaborativamente (p.ej., construcción colaborativa de textos ya sea con un adulto o con compañeros) con mayor independencia utilizando una organización apropiada de texto. b) Parfrasear textos y contar experiencias utilizando oraciones completas y palabras clave ya sea de notas u organizadores gráficos.			
<b>11. Respaldo opiniones</b> Respaldo opiniones proporcionando buenas razones y evidencia textual cada vez más detallada (p.ej., proporcionando ejemplos de un texto) o conocimiento relevante previo sobre el contenido.			
<b>12. Seleccionando recursos lingüísticos</b> Usar un mayor número de palabras académicas generales y palabras determinadas a campos específicos para añadir detalles, crear un efecto (p.ej., usando la palabra <i>“suddenly”</i> para dar una señal de cambio), o crear diferentes significados (p.ej., <i>scurry</i> versus <i>dash</i> ) al hablar y escribir			
<b>Calificaciones de ELD para el Reporte de Calificaciones (Número total de +)</b> <b>10-12 = (4), 7-9 = (3), 3-6 = (2), 0-2 = (1)</b>			